

例刊告廣
【特別】報頭兩面及上欄廣告
每行每日收洋一元五角
【普通】報頭兩面及上欄廣告
每行每日收洋一元
【普通】報頭兩面及上欄廣告
每行每日收洋一元
【普通】報頭兩面及上欄廣告
每行每日收洋一元

報晶

社址：上海
電話：二二二二
地址：上海
電話：二二二二

今日一號
本報今日一號
本報今日一號

報晶
本報今日一號
本報今日一號

新式按摩
本報今日一號
本報今日一號

浙江士其
本報今日一號
本報今日一號

航空公路 獎券建設

券購速可 富鉅致欲

金城土耳其浴室

久咳易成癆
多則則傷肺日久易成癆
本報今日一號
本報今日一號

明星花露水

上海四馬路
中西大藥房發行

明星花露水

上海四馬路
中西大藥房發行

肺病福音

敵於三年前受風寒而時咳不已
本報今日一號
本報今日一號

四明儲蓄會

專於打算者 其對於金錢之支配
本報今日一號
本報今日一號

宏興藥房

藥專科兒
本報今日一號
本報今日一號

大滬按摩院

本院開辦以來已歷數載
本報今日一號
本報今日一號

新革之後

本院開辦以來已歷數載
本報今日一號
本報今日一號

金風

煙味好 價錢巧
本報今日一號
本報今日一號

毒四一九

本報今日一號
本報今日一號

白藕粉

正真製精 滋養力強
本報今日一號
本報今日一號

大滬按摩院

本院開辦以來已歷數載
本報今日一號
本報今日一號

新革之後

本院開辦以來已歷數載
本報今日一號
本報今日一號

角五元一瓶銀

十百兩白銀
號五二克銀

發行公司

扣鈕子的老先生

(妙曼)

衣服上的鈕子，原是預備教人扣着的。但是有許多衣服上、鈕子也不一定非要扣的，譬如現在流行的西服，往往雖有鈕子，也是敞開的，更有些地方不必說着鈕子，他們也東一排鈕子、西一排鈕子，即如西服的衣服袖上，往往有兩個鈕子，這是什麼用的？真有些莫名其妙！至於中國衣服上，鈕子固然每個都派有用場，但喜乾先生，也是一鈕雖至於常開，把我所知道的，列舉如下：

一位是狄楚青先生，他扣着鈕子的時候最少，他喜歡穿單幅甲，那種對襟的長衫，從領下第一個鈕子起，一直開到最後一個，全部拆開，在寺裏引弓待

(寒小)

十一月十一日，波蘭戰死職工紀念日，同時也是波蘭獨立紀念日。新華社晚上十一時發了一張稿子，說波蘭獨立紀念日，同時也是波蘭舉行獨立慶祝，通告當天各晚報，晚上新聲社也發出稿件，更正新華社消息，謂波蘭獨立是在五月三日，獨立紀念日云云，並用新聲社的、新華社不報氣，派記者親到波領館去詢問。據他們說，波領館確是五月三日，但是獨立紀念日乃在十一月十一日，與歐戰後德國陸軍堅壁裏釋放出來，回到波京華沙，十一月波蘭民族英雄畢蘇斯基沉痛百餘年的亡國慘痛，到那時方才恢復獨立，這個紀念日，乃是對內的，每年此日由國內外民族本身舉行慶祝，不招待外賓，與國慶日不同。猶之貴國雙十節為國慶，另外還有其他革命紀念日等。又說國日下午午有人打電話來問明天是不是你們的國慶，即答以不是，却弄成這個誤會。新聲社新計於甚又發了一張稿子，做更正的更正，同時新聲社在他的歐戰死職工紀念日稿中，說波蘭獨立今日，亦因歐戰死職工紀念日而休息。外傳獨立紀念日云云，想因為此之誤，故再寫來更正，害得各報編輯無所適從，恰巧當天晚上尤克斯社的海外電報到了，有一條開關，十一月波蘭慶祝獨立紀念的新聞，新華社遂最後勝利，從這一件小事，可以波蘭探訪新聞聲社記者是靠不住的，同時因為國慶日和獨立紀念日英文適不相同，新聲社說者即是造成大誤會也。

自京來自殺之風甚熾 究其由或因
經濟逼迫 或以情海波瀾 而若般委
之地 又多闢室於旅社中 以其孤
獨處 可從容佈置 此誠下愚舉動
智者不爲 頃有人特印自殺之痛
心數萬冊 歷送仰藥畢 命時 種種
痛苦情況 分送各旅社客房中懸掛 冀
覺醒醒人、

朝人不許 鑄鏡上，詩子治而字體
鑽至可愛 此鏡雖殘，予爲考得全
錄而表之 玉匣聊開鏡。輕灰
夜盛光如一片水 影照兩邊人」
以徐廣 字則厥緒之先河也

詩鏡

(翁片)

不過我所說的，都是
以前的事，現在新生
活運動，幾位老先生
以身作則 都常常檢
視他們的鈕子，扣得
緊緊的。

一位易子右任先生，他
也肥，有時鈕子散了，他
長見了，便笑說：于先生
手給他扣鈕子。

新詩集

不知道、記得某一次開會、蔣委員
 鈕子鬆了、戴季陶先生在旁、便觀
 局將從一介開、和平或假孕、珠、惟
 實結聯盟表、豈必功名屬大槐、
 據路邊電、法德或將親訂限制軍
 備協定、希特勒氏之親信里本特

時事吟
 【倪天】

冠蓋京華

小情人
 不過爲了燒飯燒菜，倒不能不好好

吾國國產、運銷外洋、向以
 絲茶為大宗、大豆次之、近
 十數年來商戰競爭日烈、
 銷售國產試觀糖、育、而香
 國農商、屢守成法、不事改
 易、遂出口數額逐年減
 少、海關入額、率以是無法
 可以抵銷矣、大豆自八
 八事變、已不能計入出口
 貨中、絲之一項、即日本人

近已改良、亦不數人造絲、
 蓋經濟界之不景、歐美入
 已搶高貴品質而表面光
 鮮故也、今所以應氣候、惟
 桑葉耳、某可以地瘠者、惟
 係吾國得大獨厚、錫蘭茶
 苦俄品不醇、茶種類繁多
 味質皆各有其品、近年蘇
 俄、蘇脫拉司高加索、芬
 蘭、利用集團農場種植、

據稱本年以伏羅希
 柯夫農場出產最
 約得價值四百羅布
 三十萬基羅梅蘭
 質純良、皆在百分
 九以上、因產量尚
 全國之用、總查本
 國出口茶葉、自一
 月間、總數約值一
 百九十七萬餘元、其
 蘇俄者、占三百二
 九千八百四十元、

由夫。計往、年、幾、減、半、數、紅、茶、茶、磚、，、比、較、
、重、中、美、降、落、哥、銷、售、
、品、綠、茶、，、約、值、六、百、
、九、十、四、三、萬、餘、元、
、足、供、遂、代、置、第、一、言、
、度、吾、之、傷、心、吾、願、吾、
、至、八、國、茶、商、於、摩、洛、哥、
、八、百、之、暢、銷、俄、蘇、之、
、運、銷、減、額、，、深、切、推、敲、
、化、其、原、因、，、謀、所、以、
、全、為、改、進、之、道、焉、可、

方慶和金小姐都要銷假到衙門裏去，也要每天到學校裏去讀書。到了吃晚飯的學堂，都要裏面回家來吃晚飯。從古老的話說起來，婦人是主持中樞的，現在是新家庭了，男人不必一定去操縱，但有一位女人一樣的出去做飯呢？所以金奎士是不能弄飯弄菜，他是急急忙忙，要趕回家裏來。在南這個吃飯間，是很要緊的。在那裏可是這個口味都不大對。那是奇苦都已領教過的了。每天既然要回來，爲甚想討之來，恰巧有個機緣，有書的老鴿子問。

前佳品

□新札模□
□不可以稱妓
近人撰文字、每

電話公司領年報，響聲不弱，關係中况衰頹，及出品稀少關係，資本雖由六十萬，迭增至於八十萬元，仍復處處彌艱，不敷敷布，內部男員工多話劇同志團結甚固，頗見精神，因是電通畫報，常攜一樵語，曰「電通無價，當攜一樵人相和以爲實」，對此一點，頗似真實，無如過來厄於環境，奮振不易以致久新三月以上，猶難爲計，最近

有迫而然，影業情況，各家如此，甚可慨也。

爲極，若推究字義，據前方言云，

抽水馬桶沖去三十萬

這件事，是前兩個月的，我們對於失敗的，不主張打落水狗，所以保留着不登。現在這位皮大王程聲生先生，已做元彰首飾號，現這位了一隻乾隆古月軒花瓶，告他欠數款不理，各報登，我們不妨也登他一件趣事。在程先生未離路老宅的時候，有一天因爲廚子伺候不好，惹

即殊夫也。按以此言之，漢太應作姬太太，而與姬周之姬

而勾欄之妓，更不可以
代，以聲稱妓者，得毋有
，拿到書箱，不問青
，幸而有許多金環大
，後來輩太太命人拆開
是聽說這書箱子，價值
為數也確實可觀，事
，他說實在因鈔子看
不過，有此老官皮氣的

至章先生三

欲求彼美之
無所忌，亦
章先生三

及來書之錄下線

封套

幾乎、雖倚門
 覘覷齒弄也、
 安徽謂所私爲
 嫖嫖、則不然、嫖嫖者
 中恩客之謂、長江
 一帶及滙上均有是

至有驚駭之事、且據一月
期支票之舉、同時員工忽
失人知之、實排擠暗潮、接
踵繼起、學鬧殊烈、公司當
局遂即乘此時機、實行緊
縮政策、裁減委員、實收之
云、(墨影)

○航在公路建設獎券、購
者極爲踴躍、有珊瑚生、者
座六十六期購券兩條、號碼
揭出、竟獲頭獎、生喜出望
外、決以一萬元、慨作善舉
云、(墨影)

婦官也、漢有
鉤乞夫人、
即卽字、公羊
傳氏氏之如曾
作也、則或曰
奴也、漢代姬
君爲妾稱、文
帝紀、母曰薄
姬、母曰江、姬
嘗曰、或稱一
并銅板插圖一
巨册、係專門

舞場時間

舞舞場法定時間、係至
夜二時爲止、星六或延
至四時、其實午有餐舞、
黃昏有舞、九時後
接夜舞、即此時間、已
足云樂、而舞場主人
往往有見生涯漸重而
任意遷延時間者、近
日市聯會呈請縮短晚

舞、將來各
天頭樓等游
爲止、縱如
過、大約亦不
舞客舞女均
矣、

綽號或如樂園
 戲場至十二時
 散席之歇爾稍
 過一時左右
 至黎明始睡

(英小)

語非曉諺也并以
 及之



大舞台
 上海大舞台

實來券面圖章

文叫着，得忙呀，來我有話和你說，寶珠只當沒聽到，揚了後腦勺，皮鞋得得的響着，可就走出公房後門了，到了後門外，一面走着，一面暗想，這是可真怪呵，所有這些人，今天全和我特要好起來了。

伯勳及其他員工甚多，有導演許幸之等數人，將月支薪水，改為按片酬，似此勉勵掙扎，要亦

中央書店總經理謝主人，編印國學珍本文庫，另精印、金瓶梅詞話一巨部，據北平周書齋珍藏版本。

期發表者及上海雜誌公司所刊者均去，故該書店決將賤賣部分集出，另刊成贈送讀者云（伊人）

贈送讀看該文庫者，詞話本，很宏博，甚多，世界文庫據

一、黃包車上山來推挽
 二、從容任調排姐妹同淘笑
 三、

打油調婦女口

火山景

局模 口鳥

有經 本、 狠朋



繳
(一)
(迷舞)

此小鐮刀乃老七死事，但路而不詳，記者
下，小鐮刀老六、原已揭提明，幼被伊
書，十八歲時，自行鑽身，運至新會樂
六，以款陳之由，送入三馬路某校讀書
，而六期已出，預聞人傳某萬金戲珠
，遂獲度度其歲月，訪得七又因貧乏，
不仍現色相，暫一息名，在新會縣學
，此四年中，歐歷花界之歷史，讀者
，七業亦遍遊於昔，迨遊返一粵，
，樂月津站七十餘元，七以郎得有博
，裁所蓄盡，不獲已，更爲賣博
，調養三坊，七慨然之薄，及伊

孟嘉南女士 由平叠麗、演劇助賑、月
老囑爲小特張之、爰書兩絕、略示鄙
情、
橋昔日聽琵琶、司馬梨園香暗薰、
舊裏、始盼小冬演唱、是日聯囑林先生
亦在座、人面十年重映好、
情、
行雲遇毒響、而東絲管紛紛自不同、
柳齊頰首人間法、曲重吾宗（遇響）

舞場學舞、由舞女拖帶、俗稱黃包車、阿媽、賣波話、老娘也、舞女往往借

亦起青兒。有團圓理。背
客。往話不來抬。
客。往往落在熱鬧
胡調。便胡調也。然
胡調。亦將不成其
客矣。

六亦緣藥砒
月祇須數十
害淺重。其父
忍。逆往其寓
離世長逝。彌
病在。吞沒是

當業失敗，拮据萬方，幸抱從一而終之
開鎗，在關北賃一小樓，與潁川偕隱，
日向索貧，以供揮霍，甚至典七衣物
且舉債爲辦藥，實則七病已遘，膏肓
之際，甚客憫之，贈款二百元，氏七
之身後一切，悉由六料量楚楚，始

胡蝶與伊等相識有年，故頗知其歷
 賣入青樓，任福裕里，始以朋
 其時者七方十四，亦被伊父屬
 旋爲父感，強之返，復墮平康
 金屋，顧川氏經營投機事，正
 一般闊綽之費手多，飽名益
 無不知之，無庸贅述，迨伊去
 各，娶性，經理某大影院，兩兩
 略無他備，乃以私有珠飾，貼
 拜退花爲業，附席於新會樂雅
 之無良，終朝鬱鬱，因而成病
 目，節衣縮食，一洗舊之鉛華，
 時，再振旗鼓，本月八日，七
 七，無能如何，疾乃加劇，六良不
 柏兒某妓轉致，連平舊八月七
 六寶，亦篤友于之愛，竟矣。

胡蝶喜事之來賓券口

孟小冬章
 湯雲兩女士
 演戲助賑期
 滿後，繼之
 者聞爲四大
 名旦之一程
 硯秋云。
 昨報因三
 爲標題倒置
 且誤爲
 三，合明更
 正。